L'AFFICHE ROUGE, PROPAGANDE ALLEMANDE EN FEVRIER 1944
TIRAGE A 150 000 EXEMPLAIRES

UNE COULEUR ROUGE ET UNE POINTE TRIANGULAIRE

Mise en page agressive qui veut faire peur et souligne l'aspect criminel des résistants arrêtés.

DES PHOTOS DE RESISTANTS ARRETES AVEC LEUR NOM NATIONALITE ET ACTIVITE.

La consonance étrangère des noms, les qualificatifs de juifs, communistes, Arménien, Hongrois… voudrait faire croire que la plupart des résistants ne sont pas Français.

UN TEXTE EN HAUT ET EN BAS DE L'AFFICHE

A la question « les libérateurs ? » , répond, « l'armée du crime ». L'affiche est construite comme une démonstration

DES PHOTOS D'ATTENTATS ET D'ARMES

Volonté d'apporter la « preuve » que les résistants sont des terroristes et des assassins.

Comment peut-on savoir et mesurer l'impact de cette affiche sur l'opinion ?

Pour répondre à cette question, pensez à la date de diffusion de cette affiche.
Lisez le poème d'Aragon intitulé « l'Affiche rouge » ou lisez la dernière lettre de Michel Manouchian à sa femme.

Recherchez le sens du sigle FTP-MOI.